

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛЕБЯЖЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛОМОНОСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете №1
«26» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МКОУДО «Лебяженская ДШИ»
№ 75-ОД от «26» августа 2025г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
2025 – 2026 учебный год**

гп. Лебяжье
2025 год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация ² (по полугодиям)	Распределение по годам обучения									
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Зачеты/ контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объём ОП	4257,5-4783,5¹	2354,5-2617,5	1903 – 2166				Количество недель аудиторных занятий									
								32	33	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903				Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053													
ПО.01.УП.01	Специальность ³	1777	1185			592	1,3,5,7,9, 11,13,15	2,4,6,8, 10,12,14, 16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴	412,5	247,5		165		8,10,12, 14,16					1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	6,8,10, 12,14,16				1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴	147	49	98			1,2,3,4, 5,6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1,2,3,4,5, 6,7,8,9, 10,11,12, 13,14,15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1,2,3,4, 5,6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,8,9,10, 11,12,14, 13,15	16				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация ² (по полугодиям)	Распределение по годам обучения									
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты/ контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
областям:																	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711					10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							49	10									
B.00.	Вариативная часть⁵	526	263	263													
B.01.УП.01	Чтение с листа	526	263			263	2,4,6,8, 10,12,14, 16		1	1	1	1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:																	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶																	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																	
K.03.00.	Консультации⁷	192	-	192					Годовая нагрузка в часах								
K.03.01.	Специальность					66			8	8	8	8	8	8	8	8	10
K.03.02.	Ансамбль ⁴			42							2	8	8	8	8	8	10
K.03.03.	Фортепиано				12						2	2	2	2	2	2	4
K.03.04.	Младший хор ⁴		6						2	2	2						
K.03.05.	Сольфеджио			40					4	4	4	4	6	6	6	6	6
K.03.06.	Слушание музыки			6					2	2	2						
K.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			20								4	4	4	4	4	4
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация ² (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты/ контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	3														3
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	1														1
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1														1
Резерв учебного времени		7							1	1	1	1	1	1	1	-

В общей трудоемкости ОП на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 70 до 100% аудиторного времени.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

²Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся по данной ОП, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Формами промежуточной аттестации являются - зачеты, контрольные уроки, академические концерты, экзамены и др.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;
«Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
«Фортепиано» – 2 часа в неделю;
«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» – 1 час в неделю;
«Слушание музыки» – 0,5 час в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
«Вариативная часть» - 1 час в неделю