

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛЕБЯЖЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛОМОНОСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете №1  
«26» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора МКОУДО «Лебяженская ДШИ»  
№ 75-ОД от «26» августа 2025г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ  
2025 – 2026 учебный год**

гп. Лебяжье  
2025 год

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**  
**Срок обучения – 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация <sup>2</sup> (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты/контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объём ОП</b>	<b>4257,5-4783,5<sup>1</sup></b>	<b>2354,5–2617,5</b>	<b>1903 – 2166</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
									<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4257,5</b>	<b>2354,5</b>	<b>1903</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2930,5</b>	<b>1877,5</b>	<b>1053</b>												
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>3</sup>	1777	1185			592	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14,16	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>4</sup>	412,5	247,5		165		8,10,12,14,16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	6,8,10,12,14,16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>4</sup>	147	49	98			1,2,3,4,5,6		1	1	1					
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1,2,3,4,5,6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,8,9,10,11,12,14,13,15	16				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным</b>				<b>1711</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация <sup>2</sup> (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты/контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<b>областям:</b>																
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>4065,5</b>	<b>2354,5</b>	<b>1711</b>					<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>14,5</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	<b>19</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>49</b>	<b>10</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5</sup></b>	<b>526</b>	<b>263</b>	<b>263</b>												
В.01.УП.01	Чтение с листа	526	263			263	2,4,6,8,10,12,14,16		1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1974</b>					<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6</sup></b>		<b>4591,5</b>	<b>2617,5</b>	<b>1974</b>					<b>11</b>	<b>11,5</b>	<b>15,5</b>	<b>17</b>	<b>18,5</b>	<b>18,5</b>	<b>19,5</b>	<b>20</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>57</b>	<b>10</b>								
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>7</sup></b>	<b>192</b>	<b>-</b>	<b>192</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01.	Специальность					66			8	8	8	8	8	8	8	10
К.03.02.	Ансамбль <sup>4</sup>				42						2	8	8	8	8	10
К.03.03.	Фортепиано					12					2	2	2	2	2	4
К.03.04.	Младший хор <sup>4</sup>			6					2	2	2					
К.03.05.	Сольфеджио				40				4	4	4	4	6	6	6	6
К.03.06.	Слушание музыки				6				2	2	2					
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				20							4	4	4	4	4
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>														

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация <sup>2</sup> (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудовое количество в часах	Трудовое количество в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты/контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	3														3
ИА.04.02.01.	Специальность	1														1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	1														1
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1														1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>7</b>							1	1	1	1	1	1	1	-

В общей трудоемкости ОП на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 70 до 100% аудиторного времени.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

<sup>7</sup>Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся по данной ОП, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Формами промежуточной аттестации являются - зачеты, контрольные уроки, академические концерты, экзамены и др.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
  - «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов;
  - «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
  - «Фортепиано» – 2 часа в неделю;
  - «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
  - «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
  - «Слушание музыки» – 0,5 час в неделю;
  - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
  - «Вариативная часть» - 1 час в неделю